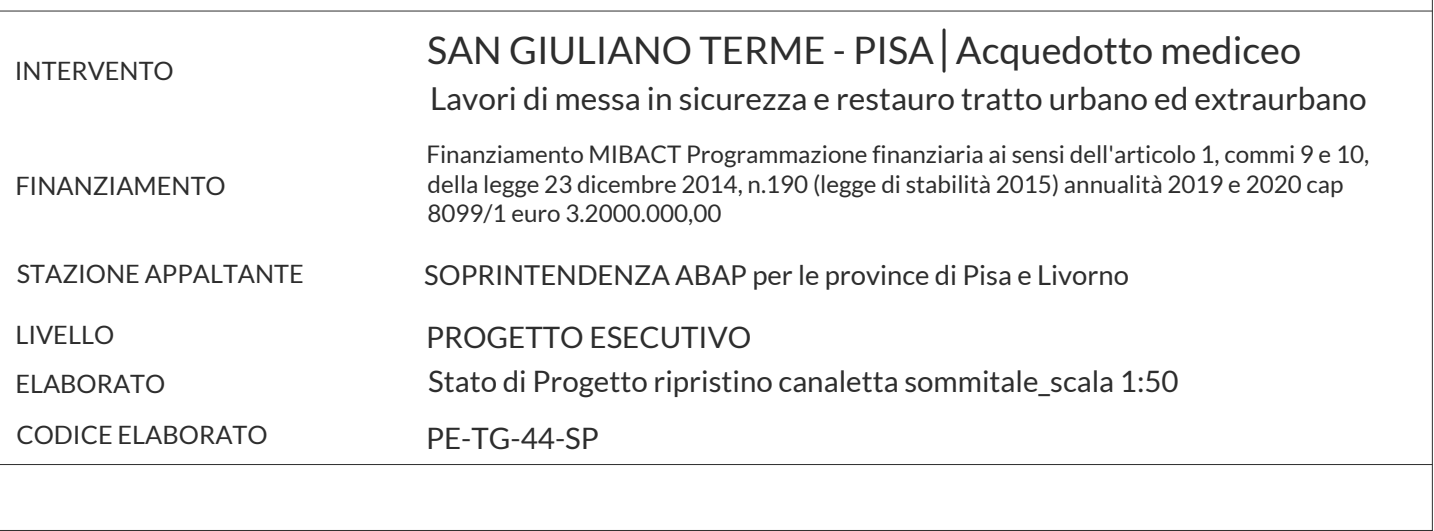


Ministero della Cultura
SOPRINTENDENZA ABAP per le province di Pisa e Livorno
Lungarno A. Pacinotti, 46 - 56126 PISA PEC: [sabap-pi\(at\)pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-pi(at)pec.cultura.gov.it)

Lungarno A. Pacinotti, 46 - 56126 PISA PEC: [sabap-pi\(at\)pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-pi(at)pec.cultura.gov.it)



Lavori di messa in sicurezza e restauro tratto urbano ed extraurbano

Finanziamento MIBACT Programmazione finanziaria ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n.190 (legge di stabilità 2015) annualità 2019 e 2020 cap 8099/1 euro 3.2000.000,00

SOPRINTENDENZA ABAP per le province di Pisa e Livorno

PROGETTO ESECUTIVO

Stato di Progetto ripristino canaletta sommitale_scala 1:50

PE-TG-44-SP

dr. arch. VALERIO TESI

dr. arch. VALERIO TESI

FRANCESCHI GERMANI architetti associati
ingegneri associati TALINI & VENTURI

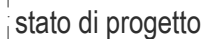
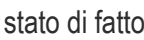
dr. arch. EMANUELA MOLLICA

dr. arch. FRANCESCO TIOLI

geom. SILVIO OLIVERIO (SurveyItalia srl)

dr. ERALDO SANTARNECCHI

REVISIONE	DATA REVISIONE	AGGIORNAMENTI
0	MARZO 2024	EMISSIONE
1	MAGGIO 2024	TITOLO ELABORATO



FASE II Ricostruzione della lacuna utilizzando mattoni pieni, piastrelle e/o mezzane a pasta molle preferibilmente fatte a mano di colore rosso. Gli elementi prima di essere "fissati" con malta dovranno essere apparecchiati a secco (impiegando piccoli cunei in legno) al fine di "presentare" il paramento al giudizio della DL. La malta da impiegare sarà una malta premiscelata a base di NHL3,5 a composizione prescritta "tipo M5 o M10" (EN 998-2) composta esclusivamente da materie prime naturali di elevata qualità. La qualità degli elementi componenti la tessitura muraria così come quella della malta dovrà essere preventivamente accettata dalla DL.

NOTA Gli elementi dovranno essere accuratamente ingranati ed ammortati, da entrambi i lati con la muratura preesistente. La malta in eccesso che fuoriuscirà dai letti e dai giunti sul fronte del paramento dovrà essere prontamente asportata

 Mezzane e/o mattoni a pasta molle fatti a mano di colore rosso

